

La Touche Culturelle Evocative

L'objectif de cette rubrique est de partager un élément culturel qui évoque la TCE : une chanson, une scène de film, un passage de roman, etc.

C'est-à-dire une oeuvre qui illustre un élément propre à cette approche ou un élément phare dans le travail thérapeutique en TCE comme par exemple :

- *La position de retrait ou de poursuite d'un partenaire*
- *Un cycle négatif*
- *La notion de dépendance/indépendance*
- *La position RRISSCC*
- *La défense face à une blessure d'attachement*
- *Une émotion primaire cachée, réprimée*
- *etc...*

Aujourd'hui, je vous propose...

de regarder le clip officiel de la chanson « Mais je t'aime » de Grand Corps Malade et Camille Lellouche.

La mise en scène simple et élégante met en évidence la situation des couples que nous recevons : parfois opposés et dos à dos et parfois connectés avec les regards qui plongent l'un dans l'autre.

Quant à elles, les paroles relèvent le fait que l'amour nous rend fragiles et vulnérables, que même lorsqu'on fait de son mieux en donnant tout ce qu'on peut cela peut paraître insuffisant et qu'il est nécessaire d'aller chercher le langage de l'attachement qui se cache sous la surface, que nos blessures du passé créent des zones sensibles que notre partenaire vient toucher sans le vouloir et que l'amour est une danse qui se danse à deux.

Et oui, on retrouve tout cela dans ce clip si émouvant, pensez à avoir un mouchoir à portée de main !

Paroles

Ne me raconte pas d'histoires
Tu sais bien, ce qui ne tourne pas rond
Chez moi, ne m'en demande pas trop
Tu sais bien, que les fêlures sont profondes
Sans moi, ne t'accroche pas si fort
Si tu doutes, ne t'accroche pas si fort
Si ça te coûte, ne me laisse pas te quitter
Alors que je suis sûre de moi
Je te donne tout ce que j'ai alors essaie de voir en moi que

Je t'aime
Mais je t'aime
Je t'aime, je t'aime, je t'aime, je t'aime
Je t'aime, du plus fort que je peux
Je t'aime, et je fais de mon mieux

On m'avait dit : "Attends tu vas voir, l'amour c'est un grand feu. Ça crépite, ça illumine, ça brille, ça réchauffe, ça pique les yeux. Ça envoie des centaines de lucioles tout là-haut, au firmament. Ça s'allume d'un coup et ça éclaire le monde et la vie différemment"

Nous on a craqué l'allumette pour l'étincelle de nos débuts
On a alimenté c'foyer de tous nos excès, de nos abus
On s'est aimé plus que tout, seul au monde dans notre bulle
Ces flammes nous ont rendus fous, on a oublié qu'au final, le feu ça brûle

Et je t'aime, je t'aime, je t'aime, je t'aime
Mais je t'aime, je t'aime
Je t'aime, du plus fort que je peux
Je t'aime, et je fais de mon mieux

Je m'approche tout près de notre feu et je transpire d'amertume
Je vois danser ces flammes jaunes et bleues, et la passion qui se consume
Pourquoi lorsque l'amour est fort il nous rend vulnérable et fragile ?
Je pense à nous et je vacille, pourquoi depuis rien n'est facile
Je t'aime en feu, je t'aime en or
Je t'aime soucieux, je t'aime trop fort
Je t'aime pour deux, je t'aime à tort
C'est périlleux, je t'aime encore
Alors c'est vrai ça me perfore
Je t'aime pesant, je t'aime bancale
Évidemment ça me dévore
Je sais tellement que je t'aime, mal

Si j'avance, avec toi
C'est que je me vois faire cette danse, dans tes bras
Des attentes, j'en ai pas
Tu me donnes tant d'amour, tant de force
Que je n'peux plus, me passer d'toi
Si mes mots te blessent, c'est pas d'ta faute
Mes blessures sont d'hier
Il y a des jours plus durs que d'autres
Si mes mots te pèsent
J'y suis pour rien
J'y suis pour rien, rien

Mais je t'aime, je t'aime, je t'aime, je t'aime
Je t'aime, je t'aime
Je t'aime, du plus fort que je peux
Je t'aime, et je fais de mon mieux/Tu m'aimes, et tu fais de ton mieux